CV Nicolò De Giosa

Chitarrista / Producer

Ho iniziato a suonare autodidatta all'età di 8 anni la chitarra acustica.

Dai 12 anni ho iniziato lo studio della chitarra elettrica Pop con il maestro Simone Guerra e successivamente con il maestro Davide Baldo che mi ha accompagnato per circa 10 anni nello studio della chitarra elettrica Blues/Jazz/Fusion, effettistica e musica d'insieme.

Ho avuto occasione di seguire master di fraseggio Blues con i maestri Davide Pannozzo (Miles Davis School), Gianni Rojatti (Miles Davis School) e Rory Stuart ( Veneto Jazz).

Ho partecipato a workshop di musica elettronica sperimentale per teatro suonando a rappresentazioni di Cesare Ronconi e Franco Brambilla.

Sono diplomato presso l'Accademia Nazionale del Cinema di Bologna come sound engineer e music producer.

Ho iniziato a suonare con band all'età di 13 anni senza mai smettere.

I generi da me affrontati fino ad ora sono: blues, jazz, punk, post punk, hardcore, pop, elettronica strumentale, elettronica sperimentale, computer music.

Attività:

Collaboro con la Poeta Silvia Salvagnini come chitarrista e compositore per spettacoli teatrali e live acustici.

Turnista per la band trevigiana "Kill Your Boyfriend" con concerti live in tutta europa.

Produttore musicale di generi HipHop, JazzHop, Lo-Fi, Edm, Ambient, Chillout, … per aziende con distribuzione nazionale e internazionale.